



16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO-COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSOR: Maria de Fátima dos Santos Rissas e Jakellyne A. da Rocha.

TURMA: 3º ANO A, B e C

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA - MATEMÁTICA - HISTÓRIA –
GEOGRAFIA – CIÊNCIAS - ENSINO RELIGIOSO – EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA
INGLESA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/08 a 28/08.

Senhores pais e responsáveis:

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

Professoras dos 3ºs anos

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

LÍNGUA PORTUGUESA: Conteúdo: Gênero textual: Texto informativo – Casa de Acantonamento do Zoológico de Curitiba. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Organização tópica do conteúdo; Livro - A panela do Menino Maluquinho – Ziraldo e Texto informativo – Casa de Acantonamento do Zoológico de Curitiba. Ampliação vocabular; Compreensão e interpretação; Apropriação do Sistema de Escrita Alfabética ; Gênero textual: HQ - Maluquinho por bichos: Uma seleção de histórias maluquinas com mascotes e outros bichos - Ziraldo. Concordância nominal e verbal; Sistema de Escrita Alfabética.

MATEMÁTICA: Conteúdo: Cálculo mental; Problemas envolvendo diferentes significados da operação de multiplicação.

CIÊNCIAS: Conteúdo: Plantas.

GEOGRAFIA: Conteúdo: Paisagem e suas transformações; Problemas ambientais.

ENSINO RELIGIOSO: Conteúdo: Símbolos religiosos. Arquitetura religiosa.

HISTÓRIA: Narrativas históricas sobre a cidade.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA: Ler e interpretar textos. Compreender as características do texto informativo; Ampliar o vocabulário, a fim de utilizar novas palavras; Perceber a escrita corretadas palavras; Reescrever textos lidos pelo professor ou pelo próprio aluno, de modo a promover o



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

progressivo domínio da escrita.

MATEMÁTICA: Construir estratégias pessoais de cálculo, com registro, para resolver problemas. Resolver e elaborar problemas de multiplicação com os significados de adição, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros e representações por meio de recursos manipuláveis ou digitais.

CIÊNCIAS: Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre plantas, o ambiente e os demais seres vivos.

GEOGRAFIA: Reconhecer as transformações de algumas paisagens; Saber que os elementos naturais modificam a paisagem; Entender que o ser humano modifica o lugar onde vive.

ENSINO RELIGIOSO: Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos e distintas manifestações, tradições e instituições religiosas. Identificar a diversidade de lugares sagrados naturais e/ou construídos da comunidade ou de espaços de vivência e referência.

HISTÓRIA: Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através do roteiro de atividades elaborado pelo professor, vídeos explicativos encaminhado através do WhatsApp, canal de TV: Aula Paraná, vídeos disponíveis através do Youtube.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você deverá continuar realizando todas as atividades no próprio roteiro e quando houver a necessidade deverá fazer uso do caderno colocando o cabeçalho completo, margem, capricho e organização. Realizando leituras e interpretação de escrita, contagem e cálculo mental.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Aluno(a): _____

Rolândia, 24 de agosto de 2020. (segunda-feira)

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

Link de acesso: Aula Paraná <https://youtu.be/S-0mghcXa1Y>

Vamos conhecer um pouco da casa de acantonamento do zoológico municipal de Curitiba. Mas você sabe o que quer dizer acantonamento? Acantonamento segundo o dicionário: **Construção não-militar onde se alojam, temporariamente, organizações militares, ou outras.**



Veja a imagem da casa do acantonamento de Curitiba ao lado.

Leia o texto informativo 1

MENINO MALUQUINHO

EDUCAÇÃO PARA CONSERVAÇÃO DA FAUNA

Entre as atividades desenvolvidas pelos profissionais da equipe da divisão de educação para a conservação da fauna, há aquelas voltadas a educação ambiental, visando especialmente a conservação da fauna.

Atividades desenvolvidas no acantonamento:

-Acantonamento zoológico: Trilha diurna; Visita ao pomar; Horta mandala; Cerimonial de fogo; Trilha noturna; Visita ao zoológico; Cozinha do zoológico; Palestras e outras atividades.

-Oficinas ambientais: São atividades que acontecem as terças-feiras com os alunos do quinto ano.

-Zoo vai a escola: São realizadas conversas com os estudantes trabalhando temas como: hábitos, habitat e curiosidades sobre os animais.

-Teatro na escola.

-Exposições: com temas ambientais e Conservação da fauna.

Leia o texto em quadrinhos 2





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Agora de acordo com os textos acima responda:

1) Qual dos textos podemos encontrar em gibis, almanaques, há balões para representar as falas, nos proporciona diversão e humor e é organizado em quadrinhos?

texto informativo 1 texto em quadrinhos 2

2) Qual dos textos há informação?

Menino Maluquinho Educação para conservação da fauna

3) Observe um trecho do texto:

São realizadas conversas com os estudantes trabalhando temas como: hábitos, habitat e curiosidades sobre os animais.

A palavra habitat pode ser substituída sem perder seu sentido, por qual das palavras abaixo?

meio ambiente higiene habilidade

4) Escreva uma frase usando as palavras “Educação ambiental”.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

Link de acesso: Aula Paraná <https://youtu.be/uhiv45LOHXQ>


Análise o problema a seguir:

PAULO TINHA 25 BOLINHAS DE GUDE. GANHOU MAIS 13. COM QUANTAS BOLINHAS ELE FICOU?

$25 + 13 = 38$

$$\begin{array}{r}
 25 \rightarrow \begin{array}{|c|c|} \hline 20 & 5 \\ \hline \end{array} \\
 13 \rightarrow \begin{array}{|c|c|} \hline 10 & 3 \\ \hline \end{array} \\
 \hline
 \begin{array}{|c|c|} \hline 30 & 8 \\ \hline \end{array} \\
 \begin{array}{|c|} \hline 38 \\ \hline \end{array}
 \end{array}$$

RESPOSTA: 38 BOLINHAS DE GUDE.



No problema acima, foi realizado a decomposição dos números para facilitar a resolução.

Agora é a sua vez!



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Resolva os problemas:

1) André tinha 45 carrinhos em sua coleção. Certo dia, ele ganhou 23 carrinhos de seu amigo Lucas. Com quantos carinhos André ficou?

R: _____.

2) Joana mãe de Felipe deu para ele 50 reais para ir ao parque de diversões, ele gastou 35 reais. Quanto sobrou do dinheiro de Felipe?

R: _____.

3) Calcule as operações de adição:

Observe o modelo $20+20+20+20+20 = 100$

a) $10+10+10+20+20=$ _____

b) $10+20+30+40+10=$ _____

c) $20+20+30+30+30=$ _____

d) $10+20+30+40+50=$ _____

e) $30+40+50+50+10=$ _____

4) Resolvas as operações de subtração:

Exemplo: $100-30-20= 50$

a) $100-50-20=$ _____

b) $50-20-10=$ _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Aluno(a): _____

Rolândia, 25 de agosto de 2020 (terça-feira)

COMPONENTE CURRICULARE: CIÊNCIAS

Link de acesso: Aula Paraná <https://youtu.be/ST8no2qjBPc>

AS PLANTAS

Momento de Investigação:

Todas as plantas são iguais em relação ao tamanho ou outras características?

Veja a canção “ Dona Árvore”.

MÚSICA: “DONA ÁRVORE”

TRONCO, FOLHA, GALHOS TEM

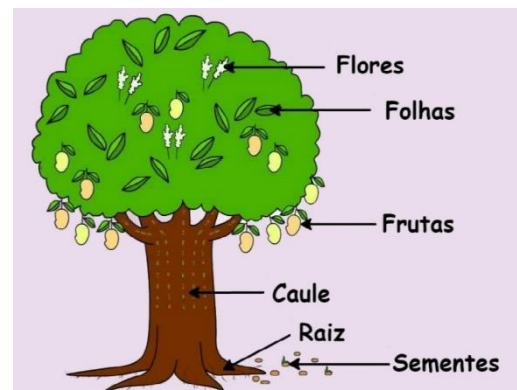
FRUTO E FLORES E RAIZ

DONA ÁRVORE VAI BEM É MUITO FELIZ.

AS PARTES QUE FORMAM AS PLANTAS

Para refletir:

O tema da música é as plantas, conseguimos identificar na letra da música as partes de uma árvore, que são: folhas, caules, tronco e raiz, mas para a planta ficar completa faltou as sementes e frutas. Outro nome é dado para o tronco que é caule.



AGORA VAMOS CONHECER AS PARTES DAS PLANTAS QUE SÃO COMESTÍVEIS.

RAIZ	CAULE	FOLHA	FLOR	FRUTO	SEMENTE
cenoura	batata	alface	brócolis	tomate	feijão

Os legumes são plantas consumidas geralmente cozidas, nós comemos órgãos diferentes desses vegetais, como: fruto, caule ou raízes, por exemplo: o chuchu, a abóbora, a vagem, o pepino, o pimentão, o quiabo e o tomate são popularmente chamado de legumes, mas na botânica, são classificados como frutos.



Os temperos ou condimentos provêm de diferentes partes das plantas, em sua maioria, são muito cheirosas, que são: salsinha, cebolinha, pimenta, cravo-da-índia, gengibre e canela.

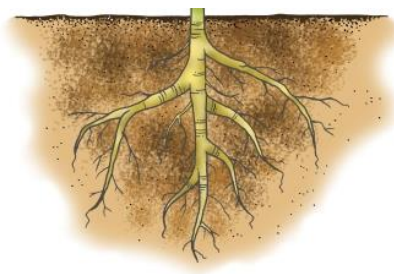
Por fim, os grãos são os frutos das plantas da família das gramíneas, como: o arroz, o trigo e o milho. Chamamos de grãos de sementes de certas plantas da família dos leguminosos, como é o caso do feijão, da ervilha, da soja e do amendoim.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CONHECENDO AS RAÍZES



RAÍZES AÉREA



RAIZES SUBTERRÂNEA



RAIZES COMESTÍVEIS

O aipim, a cenoura e a beterraba são exemplos de legumes classificados como raízes tuberosas.

CONHECENDO OS CAULES COMESTÍVEIS

Você sabia que o alho, a batata, o couve, o palmito, o aspargo, rabanete, salsão e o broto de soja também fazem parte da lista de caules que vão para nossa mesa.



CONHECENDO AS FOLHAS

A folha é um órgão da planta responsável pela captação de luz e trocas gasosas com a atmosfera para realizar a fotossíntese e a respiração.



FOLHAS COMESTÍVEIS

As verduras são plantas consumidas sem cozimento, que são: alface, couve, agrião e outras...



Responda com atenção as perguntas:

1) Quais as partes que formam as plantas?

2) Complete:

Escreva os nomes de alimentos que são:

Legumes: _____

Verduras: _____

Grãos: _____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

Link de acesso: Aula Paraná <https://youtu.be/osnJzauhjvU>

PAISAGENS E SUAS TRANSFORMAÇÕES: PROBLEMAS AMBIENTAIS.

Nosso planeta é afetado por vários problemas e questões ambientais, muitos deles provocados pela própria ação do homem. Estes problemas afetam diretamente o meio ambiente (fauna, flora, solo, águas, ar entre outros). Alguns problemas causados pelo lixo são: Poluição visual, poluição do ar (cheiro do lixo), poluição do solo, poluição da água, morte de animais, doenças e enchentes.

Observe as imagens de problemas ambientais:



O uso consciente dos recursos naturais, a conscientização das gerações futuras sobre a preservação ambiental e a criação de leis que garantam a preservação do meio ambiente são medidas necessárias para diminuir o problema ambiental. A conscientização deve começar de cada pessoa, para sim atingir a sociedade como um todo.

ATIVIDADES:

1) Quais as medidas necessárias para diminuir o problema ambiental?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) Escreva quatro problemas causados pelo lixo?

3) A quem os problemas ambientais afetam diretamente?



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

ALUNO(A): _____

DATA? 26/08/2020

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

➤ **O que você vai estudar? Materialidades:** repertório brasileiro: brincadeiras cantadas e rítmicas;

➤ **Matrizes est. Cult.:** reconhecimento de distintas matrizes estéticas e culturais.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- **Pr.ef15ar.n.2.19** - realizar brincadeiras cantadas e rítmicas, como jogos musicais de mãos (percussão corporal), cantigas de roda ou parlendas;
- **Pr.ef15ar.n.3.39** - cantar músicas e executar jogos e brincadeiras cantadas do repertório folclórico brasileiro;
- **Pr.ef15ar03.s.3.05** - reconhecer a influência de distintas matrizes estéticas e culturais nas manifestações artísticas de cultura local, regional ou nacional.

❖ **Como vamos estudar os conteúdos?** Organizando os estudos com os familiares, assistindo aos vídeos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas paraná municípios (se puder), pelo link: <https://youtu.be/pzfokt2faxk>

Como vamos registrar?

❖ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas, tesoura, cola, e para hoje: rolo do papel higiênico, barbante, caixa de sapato ou outra e fita adesiva.

Arte

❖ **Atividade da semana: bilboquê da brincadeira cantada**

Fixando e aprendendo: o folclore é um conjunto de costumes, tradições, lendas e manifestações artísticas, transmitidas de uma pessoa para outra oralmente. E, devido aos costumes e tradições dos povos indígenas, portugueses, africanos e outros, o Brasil possui um folclore rico e diversificado. Assim, é o bilboquê, um jogo antigo, encontrado também em diferentes países com pequenas variações em sua forma, e, consiste em acertar uma bolinha ao suporte, onde a mesma está conectada por um fio, trabalhando a coordenação motora e atenção.

1- assista ao vídeo da professora;

2- faça uma percussão corporal, brincando com o uso das vogais ao acompanhar a letra e cantar a canção, com o link: https://www.youtube.com/watch?V=71_og1j5k_4&feature=youtu.be

O sapo não lava o pé

O sapo não lava o pé

Não lava porque não quer

Ele mora lá na lagoa



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**Não lava o pé
Porque não quer
Mas que chulé!**

**A sapa na lava a pá
Na lava pá parca na cá
Ala mara lá na lagá
Na lava a pá parca na cá
Mas cá chalá!**

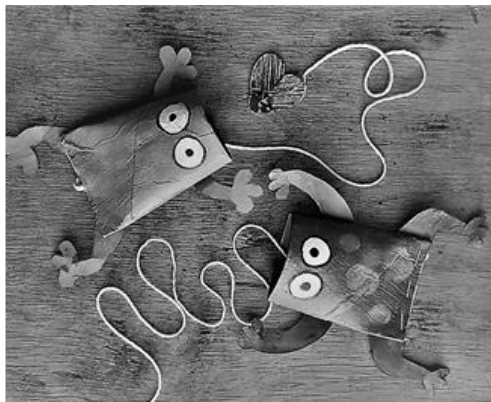
**E sepe ne leve e pê
Ne leve pe perque ne que
Ele mere le ne legue
Ne leve e pê perque ne que
Mes que chelê!**

**I sipi ni livi i pi
Ni livi pi pirqui ni qui
Ili miri li ni ligui
Ni livi i pi pirqui ni qui
Mis qui chili!
O sopo no lovo o pô
No lovo pô porco no cô
Olo moro lo no logo
No lovo o pô porco no cô
Mos co cholo!**

**U supu nu luvu u pu
Nu luvu pu purcu nu cu
Ulu muru lu nu lugu
Nu luvu u pu purcu nu cu
Mus cu chulu!**

Que tal confeccionar um brinquedo folclórico agora??? Veja na página seguinte...

3- vamos fazer o bilboquê de sapinho para acompanhar essa brincadeira cantada? Siga o vídeo de sua professora de arte ou as instruções abaixo:



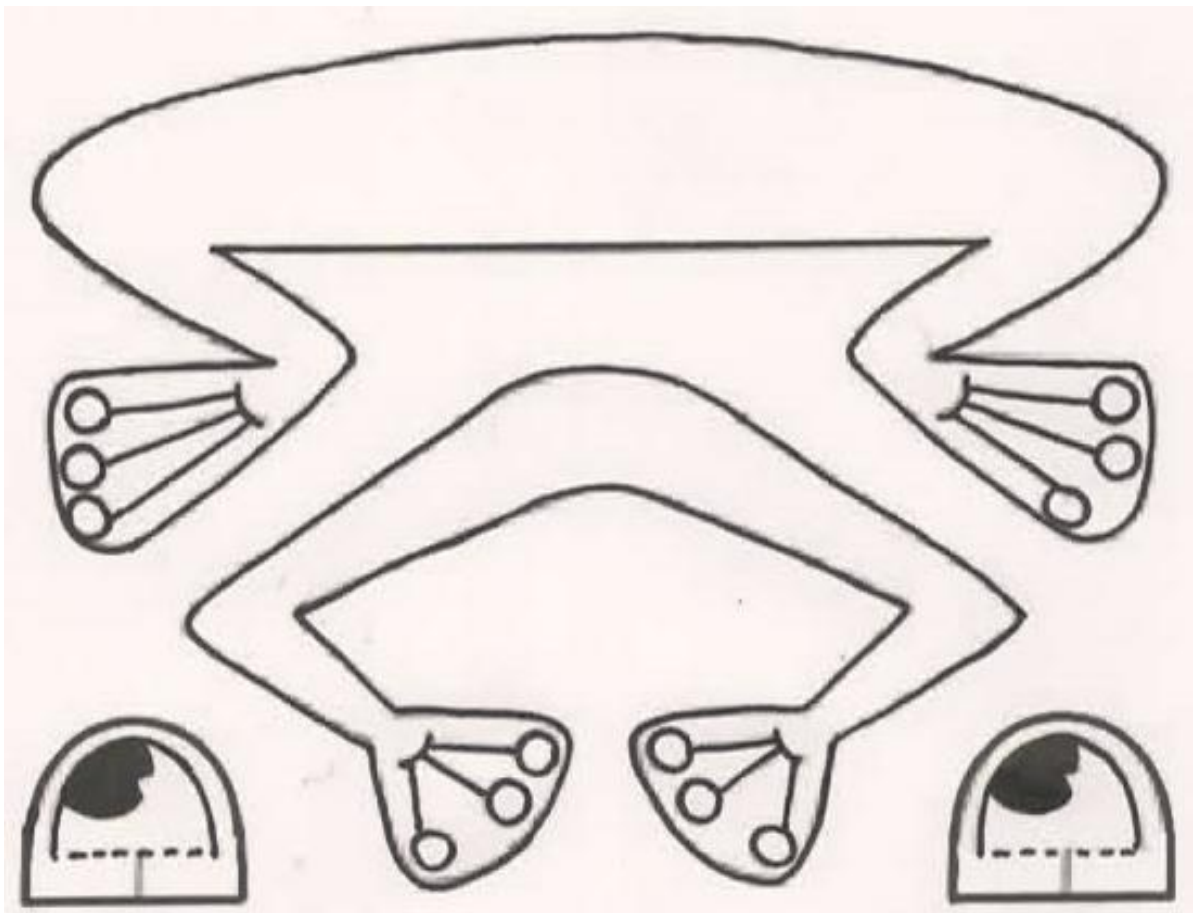
- Pinte o seu rolinho de papel higiênico com tinta, ou giz de cera, ou lápis de cor, ou encapando com papel colorido de sua escolha;
- Feche um dos lados do rolinho com uma fita, grampeador ou cola;
- Pinte de vermelho a parte aberta do rolinho para ficar parecendo a boca;



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Faça com outro papel mais firme (pode ser outro rolinho) as pernas do sapinho, pinte e recorte. Depois, cole no corpo do sapinho;
- Desenhe e pinte também os olhos, recorte-os e cole-os próximos à boca.
- Faça uma mosquinha em papel mais grosso, prenda-a em uma bolinha de papel bem apertadinha (pois ela tem que pesar um pouco);
- Corte uma fita ou barbante (mais ou menos 30 centímetros) e cole uma ponta dentro da boca do sapinho, e na outra ponta cole a mosquinha;
- **Está pronto, agora é só brincar de pegar a mosca com seu bilboquê de sapinho!!!**
- Mande uma foto ou vídeo do seu brinquedo. Espero que vocês gostem da atividade.

Veja um modelo das pernas e olhos do sapinho...





**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ **TURMA: 3º ANO** _____

ALUNO(A): _____

DATA: 26/08/2020

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS DE CAMPO E TACO – BEISEBOL .

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de campo e taco, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas.

ANTES DE COMEÇAR: VAMOS AQUECER!

AQUECIMENTO: Faça 10 Polichinelos, uma corridinha no lugar e alongue braços e pernas por 10 minutos (utilize os vários exercícios de alongamento que já foi postado nos roteiros anteriores)

3- Como vamos estudar esse conteúdo: BEISEBOL

UM BREVE CONHECIMENTO SOBRE ESTE ESPORTE

O Beisebol é um esporte de grande aceitação nos Estados Unidos, no Japão, na Coreia do Sul, na Venezuela e em alguns países da América Central.

No Brasil, o Beisebol ainda não é um esporte muito conhecido, mas já vem ganhando algum espaço. Tudo começou quando empregados de empresas estrangeiras como a light, a companhia telefônica e do consulado estadunidense se reuniam para jogar. Muitas equipes surgiram entre as décadas de 1910 e 1920, e até uma liga amadora foi organizada nessa época. Paralelamente, os imigrantes japoneses também trouxeram a cultura do Beisebol ao Brasil.

FORMA DE JOGAR:

O jogo é realizado a partir da disputa de duas equipes:

- A que ataca, coloca um jogador em campo - O BATEDOR
- E a que defende conta com nove jogadores.
- O time atacante reveza o batedor, um por vez, de acordo com uma ordem pré-estabelecida pelo técnico da equipe.
- A partida conta com um total de nove revezamentos de ataque e defesa entre as equipes. Caso haja empate, novas entradas são acrescentadas à partida, de modo que algum time vença.

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- Taco
- Bola.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A bola tem circunferência entre 23 e 25 centímetros, e sua massa deve ser exatamente de 142 gramas. Sua estrutura interna pode ser de cortiça, corda ou lã, desde que revestida por couro costurado à mão.

O taco tem formato cilíndrico e pode ser tanto de madeira quanto de alumínio. Sua massa pode variar entre 850 gramas e um quilo, e seu tamanho médio é de 81 centímetros.

Como vamos fazer:

BEISEBOL ADAPTADO:

Na aula de hoje vamos adaptar esse jogo para a nossa casa, então vamos somente realizar dois exercícios: o arremesso e a rebatida.

- Primeiramente vocês deverão providenciar o material para a aula, confeccionando bolinhas de papel e um taco (cabo de vassoura)
- Nesta atividade vocês irão desenvolver suas habilidades motoras básicas.
- Procure fazer esta atividade em um lugar que tenha espaço.
- Chame alguém para realizar esta atividade com você.

PARTE PRINCIPAL

1º Vamos treinar o arremesso:

- Brincar à vontade com a bolinha de papel, jogando para cima e pegando com ambas as mãos;
- Chame alguém da sua família e joga a bolinha para ele e devolve para você alternando de mãos direita e esquerda tanto no arremesso como na pegada.
- Se você ter uma bolinha de borracha ou outra que possa quicar, arremessar contra a parede, pode até marcar um X na parede com fita crepe e tente acertar.

2º Agora vamos para a rebatida:

- Agora você precisará de um taco, que pode ser um pedaço de madeira ou um cabo de vassoura.
- Para rebater você deve ficar uns 3 metros de distância da pessoa que irá lançar a bola.
- Segure o “taco” com as duas mãos, pede para alguém jogar a bolinha que você fez anteriormente, para que você tente rebater.
- Pode colocar na regra de rebate, se não conseguir rebater em 3 tentativas, troca de lugar com a pessoa que está lançando a bola.

Segue um link de um vídeo de crianças do 3º Ano jogando Beisebol Adaptado para a idade:

<https://www.youtube.com/watch?v=plFxxA9Q52o>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

No caderno coloque a data – a atividade que realizou - quem participou da atividade com você - descrever se você teve dificuldade em realizar e faça um desenho do jogo em seu caderno.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 3º ANO** _____

ALUNO(A): _____

DATA: 26/08/2020

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: Repertório lexical relacionado aos números até 40.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 40, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 40 com a professora e faça o exercício de escrita dos numerais conforme a escrita por extenso.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrita dos numerais conforme a escrita por extenso juntamente com as fotos enviadas para a professora por *WhatsApp*.

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- Números de 1 a 40 – Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=lbmvB06CqFY&t=15s>

Date: August, _____, 2020 - English

NUMBERS (NÚMEROS)

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

9- <i>nine</i> 10- <i>ten</i>	20- <i>twenty</i>	30- <i>thirty</i>	40- <i>forty</i>
----------------------------------	-------------------	-------------------	------------------

EXERCISE

1- ***Write them in numbers*** (Escreva em numerais):

<i>Fifteen: 15</i>	<i>Twenty:</i>
<i>Forty:</i>	<i>Seven:</i>
<i>Thirty-one:</i>	<i>Thirty:</i>
<i>Four:</i>	<i>Nine:</i>
<i>Ten:</i>	<i>Eleven:</i>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Aluno(a): _____

Rolândia, 27 de agosto de 2020 (quinta-feira)

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

Link de acesso: Aula Paraná <https://youtu.be/N6VmJh3gPTA>

O que é um símbolo?

É tudo o que representa, sugere ou substitui alguma coisa.

A representação específica para cada símbolo pode surgir como resultado de um processo natural ou pode ser convencionada de modo que uma pessoa ou grupo específico de pessoas consiga fazer a interpretação do seu significado implícito e atribuir-lhe determinada conotação.

No nosso dia a dia podemos observar vários símbolos que nos trás significados, orientações, recordações e histórias passadas.

Veja alguns símbolos:

Arte rupestre



Paredes do Cânion do Rio Poti - Brasil

Bandeira do Brasil



Símbolo do nosso país

Semáforo Brasília



Símbolo de trânsito



Identificação de uma família

Caveira Balança



Veneno, perigo e morte



Símbolo do Direito



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Ícone de WIFI



Símbolo da internet

Indicativo universal de restaurante



Indica que há restaurante

ATIVIDADES:

Assinale a alternativa correta:

- 1) Tudo o que representa, sugere e substitui alguma coisa é um:
 símbolo Brasão
- 2) Símbolo que representa o nosso país:
 Bola Bandeira
- 3) Símbolo usado para organizar o trânsito:
 Semáforo Brasão
- 4) Crie um símbolo que represente você. Use sua criatividade!

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

Vamos conhecer mais sobre o assunto da aula passada!

Simbologia

Um dos símbolos que representa o nosso município é a Bandeira Municipal. No centro da Bandeira temos o brasão da cidade que representa o Governo Municipal.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Bandeira de Rolândia

As faixas que partem do retângulo central, dividindo a bandeira em oitavas, simboliza a irradiação do poder a todos os quadrantes do poder municipal. Cada parte da bandeira representam as propriedades rurais existentes no município.

Escudo de Rolândia

De origem germânica, exalta os colonizadores da região e fundadores do povoado.

A coroa representa a sede do município; os lírios representam o padroeiro da nossa cidade - São José; a estátua de Roland é a peça principal do escudo, lembra o nosso primordial da cidade “Gleba Roland”, nome escolhido pelos colonizadores alemães; os ramos de café lembram o principal produto do solo rolandiense. Nas listas está escrito Rolândia 1.932 que é o ano da fundação e 1944 – ano da instalação do município.



Estátua Roland

Em 1957, Rolândia recebeu de presente da cidade de Breme a réplica de estátua de Roland que se encontra nesta cidade alemã. Roland figura lendária, integrante das hostes do Imperador Carlos Magno, Roland foi um dos guerreiros da resistência germânica contra as tropas invasoras.



Quem foi Roland?

Roland era sobrinho de Carlos Magno e se destacava por sua persistência e coragem nas batalhas pela defesa de territórios. Em homenagem ao lendário heróico, deram ao município o nome de Rolândia que significa, na busca por liberdade, o lugar onde poderiam reconstruir suas vidas, longe de perseguições políticas, religiosas e raciais.

Responda as perguntas:

1) O que simboliza o brasão no centro da bandeira?

() Estado () Município () Governo

2) De qual cidade alemã, Rolândia recebeu a réplica da estátua Roland?

() Breme () Berlim () Munique

3) Qual a origem do escudo de Rolândia?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Aluno(a): _____

Rolândia, 28 de agosto de 2020. (sexta-feira)


COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA















Link de acesso: Aula Paraná <https://youtu.be/YGYIAP9khqo>

Observe as combinações possíveis para opções diferentes tipos de sorvetes:

2 TIPOS DE CASQUINHAS E 4 SABORES DE SORVETE.

QUANTAS OPÇÕES DIFERENTES DE SORVETES NÓS TEMOS?



SABORES \ CASQUINHAS				
				
				

$2 \times 4 = 8$

Para obter o resultado podemos usar a multiplicação.
 Temos 2 tipos de casquinha e 4 sabores de sorvete.
 $2 \times 4 = 8$
 Temos 8 opções diferentes de sorvete.

Agora vamos colocar em prática!

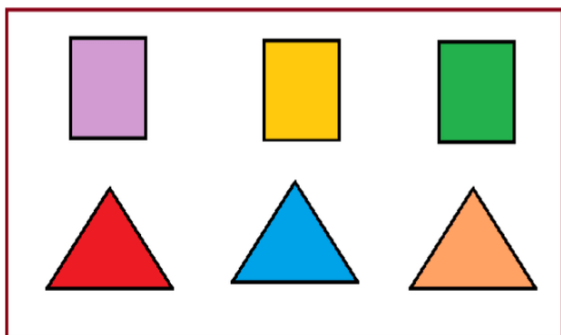
1) Veja as peças de uniforme de um time de futebol, faça as combinações das peças e depois represente o resultado usando a operação que corresponde a multiplicação.
 Quantas opções diferentes teremos?

	A 	B 
1 		
2 		
3 		

R: _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3) Represente através de desenhos as combinações e faça a operação de multiplicação.



R: _____.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

Link de acesso: Aula Paraná <https://youtu.be/92hmm4ghUsM>



Observe a imagem do livro: A panela do menino maluquinho.

Vamos pensar!

Qual o objeto o menino maluquinho usa na cabeça?

Ele usa uma panela. Você sabe quais são as utilidades de uma panela?

Observa na imagem abaixo as utilidades que o Menino Maluquinho encontrou para a panela.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



2) Relacione as ações abaixo com a imagem do menino Maluquinho brincando com a panela. Coloque a letra sobre a imagem que a representa.

- A- Captar as imagens da televisão.
- A- Brincar de super heroi, protegendo a cidade.
- B- Escapar dos meteoritos que podem cair na cabeça dele.
- C- Caçar os sapos.
- D- Plantar bananeira dentro da panela.
- E- Utilizar a panela como molde para brincar na areia.

3) Leia com atenção:



4) Vamos interpretar o que aconteceu na tirinha acima:

a) Por qual motivo o menino maluquinho precisava se esconder do Junim?

b) Onde o maluquinho se escondeu?

c) Será que o esconderijo deu certo? Por quê?
